أشرف محمد السيد

(أشرف المصرى)

هذيان الليل

سلسلة الليل الطويل رقم (1)

أشعار

الطبعة الأولى ٢٠١٧

بطاقة الكتاب

عنوان المؤَلَّف : هذيان الليل (سلسلة الليل الطويل رقم 1)

المؤلِّف : أشرف محمد السيد (أشرف المصرى)

التصنيف : أشعـار بالعامية المصرية

رقم الإيداع : 2017-27632

عدد الصفحات : 100 صفحة

رقم الإصدار الداخلى : 94

تاريخ الإصدار الداخلى : 12 / 2017 طبعة أولى

تصميم الغلاف والتنسيق : دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

سجل تجارى : 13242

بطاقة ضريبية : 165-5-00031-572-01-35

رقم التسجيل : 544-662-202 2017-7

E-mail: alnile waalforat@yahoo.com

twitter: النيل والفرات

youtube: alnile waalforat@yahoo.com

facebook: alnile wa alforat

هاتف : 01202541192 - 01116202218 - 01011256943

الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة ١٣ - عقار ٣٠٤ - الدور الثانى - أمام سنتر ١٣

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

ALNILE WAALFORAT

أسسها الشاعر ناجى عبد المنعم

الإهـــــداء

لك انت

وانت وحدك

بكل ما يحمله قلبي المحب

أحبك حبيبتي

بربك أخبريني من أنت

حورية من ارض اليقين

ترتدين وشاح الرياحين

أم ماسة ماسية العينين

مذ لمحت طيفك هزني الشوق

وسافر بي القلب نحو اليقين

ما صنعتك ؟

ما تكوين عينيكِ؟

جاد الكون وما جاد

والقى التحية على ملكة العباد

زرعني لديك في المحراب

وما أجاد إذ جاد

فهامت الروح ترتجي لقياك

ووجدتك أخيرا في فجر التكوين

فمن تكونين يا أريج الياسمين...

حبيبتى

دعيني اسقيك كاس جنوني

واصعد الى سماء الحب

دعيني ارتشف لحظات العشق

فهي نبضي وجنوني

دعيني اصدح بنغمات تصدرها

دقات قلبي الملهوف

دعيني ابحر في عينيك كما

تبحر الروح في سماء الخلود

ولكن لا تدعيني ابتعد عنك يوما

فيقتلني شوقي المجنون

أحببتك

عندما احببتك

تيقنت شمس الشموس

بلا وجود لها فى حضرتك

احببتك.

عندما احببتك

تغنت نجوم السماء

بولوج بدر البدور

حبيبتى لتتزين السماء

بحسنها احببتك.

عندما احببتك تنسمت الورود

برحيقك احببتك.

ولايزال نبض الفؤاد

يناجى حبك الدفين

بين ضلوعى.

انى لا اخشي الناس

ولكنى اخشاكى احببتك

همسات

حــبيبـتــي

دعْى تِلك الـهمسِـــــاتْ تَحضُنني

تقتُلني وتـحييني

أعطش فتَروينِي

أجْعلُ ليلِي بيـــن سكنات

هــــــواكىْ

تُبعثِرُنــــي و تُلمْلمُنــــي

تُشعل نيرانــي

و بين الأنفاس تُسكِنني

وحـــدك أنت حـبيبتـــي

من يقْـرأُنـــي

و يُتقـن تلحينــــي

يعْـزف على أوتـــاري

و يشجينى ...

عشق

حبيبتـــــــي

دعيني أعشقك

ويسألني الليل أين حبيبتك

أين حلمك وحلم العاشقين

أين النجوم

وقد هزتها أشواق وحنين

وخيوط الشمس

تنسج أملاً للحب

والنسيم قد هام شوقاً بعطرك

ياملاكي يازهر الياسمين

في كل يوم طيور تغرد

وتناجي الحنين

ورغم نور القمر

قلبي حزين

سيظل عشقك

في قلبي سجين

وسيظل حبي لكي

بين أحضاني دفين

حيرة

حبيبتى

زادنى الشوق اليك

شوقا يهيم بفكرى حائرا

كيف اصف همهمات فؤادى

ونبضه المتراكمة

بعبق اشواقى اليكى

ترفقى ايتها الحنونة الفاتنة

فاننى لا استطيع ان اوفيك حق قدرك

من حنان ودفء

احبك والحب عندى

ليس بكلمات

انما الحب افعال

بها اثبات مدى محبتى لكى

فاليك

اهديكى عبق الرحيق

واليك

اهب اجمل نسمات الربيع

واليك

اهدى راحة البال

وحب دائم

قرب

حبيبتى

كيف اقترب منك

وفى بعدى اذوب فيك

عشقا بمخيلتى

فليس لعشقى دروب

ولا وصفا تفهمه القلوب

بل عشقى سيدتى

ادمان محبوب

بل انك

ملكة للعشق المسلوب

فهذا هو مبدئى

الذى حير فى حبك القلوب

لا دواء يشفى

ولا الحبوب

فلهذا سيدتى

اهرب من نظرة

لعيون المحبوب

واذا هربت خوفا

عليك ولست بكذوب

فليس لعشقى وصفا

تفهمه القلوب

الساحرة

ياأيتها الساحرة

ترفقى بحالى

فأنت الباذخة الانوثة

العنفوانية الطروب

كيف لى ان انسج

لك حروف تشابه انوثتك

فانت تتدفقىن

فى شرايينى دون يقين

تسللتى الى روحى

المتعطشة اليك

بصخب الصمت الدؤوب

فكيف لى ان انسج لك

عشقا يتربع على

عرش قلبى المتيم

فهمساتك الدافئة

تجعلنى ثملا

مترنحا

على اعتاب موسيقى

همساتك الطرووب

حروف إسمك

حبيبتـــــــــى

سانثرحروف اسمك

على اوراقـــي

وسأكتب فيهن

اجمل قصائدي و اشعـــارى

سأعزف حروف اسمك

في الحانـــــي

وسأنتج في اللحن

اجمل ما عزفت

في الحاني

سأُجَمِعُ كلام الهوى

والحب في دفاتر اشعــاري

وسأعطرهن يا حبيبتي

من دموعِ اشواقـــي

سأسهر الليالي

و انا اكتب اليك غرامـــي

لوصف عينيك حبيبتـــــي

و مولاتـــــــي

سأُبحِرُ في بحور الشعر

حبيبتـــــــى

ملاكى..

اه من حبك

الذى حاصرنى

حتى احتل كامل بدنى

نسيت من انا

حتى نسيت تاريخ ميلادى

واصبح حبك ملاكى

يجرى فى دمى وشريانى

وبعدك عنى يقتلنى

فلا دواء ينفعنى الا شفاكى

اذا نظرت الى سحر عينيك

فانها تاسرنى

فاعجز عن نطق اسمى

عند سؤالك مولاتى

كأنه السحر

الذى يسرى من نور عيناك

فيغرقنى فى بحر فلا اجد

من ينقذنى من ويلاتى واهاتى

سوااك انت ملاكى.

انت الوحيدة

رأيت النيل

قد يبكى

فى صورة موج على شطى

رأيت الشمس

قد تبكى

فى نهارى الغيمى والمطرى

رأيت القمر

قد يبكى فى خسوفى او كسوفى

رأيت الزهر

قد يبكى ذبولى او موتى

لكن انت لا اريدك يوما

تذرفى الدمع

فمنك الاحساس

قد تولد ومنك الود قد توهج

ومنك الامانى قد تبانت

والامل قد عاش

فمهما طال الامد او قصر بى..

انتى الوحيده....

فى فؤادى محفور اسم حبك

واسم حبك اغلى ما اقتنيت.

لنفسي

من المعتاد

ان يكتب الانسان

لعزيز لديه..

ولكن كيف يكتب

الانسان لنفسه

الا ان كان اصابه الجنون..

من هنا تكمن القضية

اننا صرنا نفس واحدة

روح واحدة

لم تتبلد فيها المشاعر

ولكن قد يأست

من حكم الزمن

فى ان تهبها روح الامد

ومن خشيتها فى الحديث

ان يدمى الجراح

او يموت الامل

او ياتى الفراق

فى لحظة همج

.فأتى الصمت حليما

ليقيها شر الحديث

واتت وهلة الحرمان

يضنيها تعب

وليد اخ عزيز

فجعا من نفسب

تبث كل الغضب فيه

فكانت مشكلته

تطغى على كل المشاكل

فلم يعد هناك تفكير

يساورنى دونه

ولم يعد لدى

وقت لاى تفكير

سوى الوصول به بما اتمناه

فكانت مشكلته

هى الاساس

ولم يعد هناك

وقت للحديث

كذلك تعيش

الارواح ولا تموت..

أحبك...

استوقفتنى كلمة احبك..احبك

ادهشتنى واذابت مهجتى

هل هى كلمة ام احاسيس

سمعتها واحب ان انشدها

واجعلها نشيد وطنى

احبك ليست بكلمة

تدوب فيها معانى

المشاعر والاحاسيس

انما هى كدوار بحر

عندما يسمعها الفؤاد

ويحس معانيها

يموت قتيلا فيما يحب..احبك

أنـهار

انـهار ياقلبى فياضة..

بدموعك تروى الاغصان..

بمحب صار بخلدى..

بذاكرتى بانى الصيااد..

هاانت ياقلمى الحائر..

تعود فتكتب اشعار..

ونسيت الامس المضنى..

بحياتك تحت الانـهار...

هاانتى وسطورى...

تحتضنك حضن االاقدار..

انيستى وانت بالامس..

لا بل انت زمن العشاق...

فعودى يادمعة عينى..

ماعدت اهووى الاشعار...

فخليد للموت سابقى ..

وخليد للعشق ادووم..

راحل..

اجد الحروف والكلمات

قد حبسها ألم الدهشة

ولكن..

اعلمى ان الحب عطاء

ولانى احب

ساعطى فيض بحار

واعلمى جيدا سيدة النساء

اننى لست ببحار او قبطان

فسفينتى لا يستهويها الانتظار

ويوم ان غرقت

باسهم اعينك

كنت انتى مرسا

اي وشط الامان

وبدون اعتذار

رااحل عن عالمك

مادمت تأبي ان تكونى حبيبتى

ملكة الفؤاد والديياار

دهشة

استوقفتنى كلمة احبك..احبك

ادهشتنى واذابت مهجتى

هل هى كلمة ام احاسيس

سمعتها واحب ان انشدها

واجعلها نشيد وطنى

احبك ليست بكلمة تدوب فيها

معانى المشاعر والاحاسيس

انما هى كدوار بحر

عندما يسمعها الفؤاد

ويحس معانيها يموت قتيلا

فيما يحب..احبك

نداء حب..

انا حبك اناديكى..

وانت ملاك طائر بالسماء..

حائر انا بين

ربوعات اطلالك والورود

لا اجد فيها عبق رحيقك الفياح

فلما وانت نسيم ينثر العطور

فهل هناك مايحزنك ؟؟؟

اخبرينى مابك محبوبتى

لارفع عنك المك وجرجك

فانتى ..انتى..حبيبتى

اكتب فيكى عشقا

يراودنى منذ الصبى

اكتب فيك

هياما عاش فى خلدى مدى

اكتب فيك

اعزوفات هى

همسات ليل مضي

اكتب اننى العاشق

المتيم فى فاتنة النساء

واجمل مافيك روحك الطيبة

ابتسامة...

فى هذيان الليل

واسدال ستائر الظلام

لبدء اشراقة يوما جديد

اجدك انتى بالسماء العلا

اجدك مشرقة باسمة

تعلو ضحكاتك الحالمة

الحنونة بالسماء

فتتغنى مع ابتسامتك

طيور الجنى

اواه منكى حبيبتى

ثم اواه هى تلك الابتسامة

التى تمنيت الا تفارقك

فابتسامتك ملأت

رحاب السماء

وعمق البحور

فصباحك حبيبتى

ورد منشور

ترفقى

ايتها الفاتنة اليانعة

الناعمة الخجولة

اين انا منكى ؟

واين انتى من سماء ليلى؟؟

كلما حاولت الإقتراب

تشعلى نهارى وليلى

تغزو عالمى لتكونى

انت اول سيدة تغزونى

بغزارة حنانها

ولكن....

اجدك تسبحين فى عالم

قد ألمك

فتؤلمينى

بكلماتك

اجدك تغرقينى

شوقا وتغرقينى وجعا

فترفقى بحالى

القلم

هتف القلم

احبك

فلم اجد كلمات قط..

اعبر بها

عما بداخل اعماقى ثورة..

هى ام بركان..

ثار فى وجدانى ..

فلم اجد ما يشبع رغباته

سوى ان اعيد ذكريات

هى بداخلى اتعايش

معها ومعك.

كم ماضي مضى

ولم تمضى انت معه قط..

كم من الخطايا اخطئتها

ولم اخطأ فى حبك قط..

لا تتعجل فى خط حروف كلمات

لم تستهونى كتابتها قط..

القلم يجرى بين السطور

ولم اجد مااعبر به

عن شجونى قط..

لا الملامة تعيد الي حبك

ولا زيف المشاعر

قد يعبر عما يجيش به الفؤاد

او لوعة فى حبك قط..

بداية ام هى نهاية

لا ادرى

اهى بداية ام هى نهاية.

لكنى ارانى اعود الى الصبا

واحلام الهوى..

ماعدت ارى سواها

فقد اخذت منى نفسي..

فما عدت ارى سواها..

فمن هى ياتري؟؟؟

هل هى الشمس...؟؟؟

التى اضاءت الكون

ثم تركته بأس مع الظلام...

ام هى القمر...

الذى بدى كضوء شمعة

فى ليلة ناعمة...

ام اراها انشودة تجسدت

فى سيماتها!!

اراني قد تلجلجت

الكلمات حين اراها..

قد ارى من نفسي

توتر الاعصاب

فلا اقدر على تحمل

نظرة عينيها..

فمتى وقد سحرتى

قبلى فذهب سحرك عنى ..

فانى لا اقدر الاحتمال...

اواه ياقلبى

من شفتيـها

كانـهن المرمر الملساء

اواه ياقلبى

من حرارتـها

اجدنى اقد نـارا وهى لا تبالى

دلينى

فدلينى ..

اين انا من نبض فؤادك؟؟؟

هل انا فى النبضة الاولى

ام لاتنبض حيااالى؟؟؟

دلينى..

كم من العمر مضى دون لقائي؟؟؟

ام اننى ماكنت فى الحلم الغالى؟؟؟

دلينى..

هل فنائي من شفائك؟؟؟

ام وجودى من غيابك؟؟؟

دلينى..

هل احي بالجوار

ام اشقانى الفراق؟؟؟

دلينى..

ماعدت اسامح نفسي

بعد اليوم

ماعدت اريد دماء الحياة

ماعدت اريد رشفة مياه

كيف اجرؤ على الحياة

وانت تذكرينى

فى الخيال

نور

حياة بلا نور

لاتسمى حياة..

النور شعاع

يثير الفكر والفؤاد..

ودون النور يكون الفناء..

نور الفكر

فى عدم الظلم

والاحساس بالاخرين..

نور الفكر

فى عدم النظر

فى اليوم دون معايشة

الغد وتحقيق الطموح..

نور الفكر

فى ثقافة اللسان

وتذوق طعم الحديث...

نور الفكر

فى خطة العمر

والهدف من تحقيق

الامال المرجوة

عطشان

عطشان

فيه الزمان يسقينى من الحناان..

عطشان

من نسمتك عطشان من ضحتك..

عطشان

فين السبيل يروى القلب الجريح..

ياحب عمرى

فى ليل قلبى الطويل

مش هنسي يوم

ماحسيت بالضحكة الحلوة الرايقة..

مش هنسي يوم

ماقلت ان انت اجمل هدية..

مش هنسي يوم

عتابك ولا هنسي يوم خصامك...

مش هنسي

ان انت نسمة فى ليلى ونهارى..

ولا هنسي

يوم كنت غنوة قلبى اللى حبك..

ياحب عمرى فى ليل قلبي الطويل

ده انت ندمى اللى فااات...

وانت عمرى اللى جاااى..

انت الليل والنهار

وانت بدر الكمال..

انت شوق الزمان

وانت شمس الحياة..

انت زهرة ربيعى

وثورة حنان..

ياحب عمرى

فى ليل قلبى الطويل

بسم الله

بسم الله

قد علا فى الافق نجن حبنا..

بسم الله

نبدأ مسيرة حب تمخض فى احشائنا...

بسم الله

يارفاق الفرح والحزن هذا يوم سعدنا...

بسم الله

يامة الاسلام احيو مجد حبنا...

أسطورة

اسطورة انت ياحلم الحياة

اسطورة العشق واللامبالاة

كم كنت اشتاق ومازلت شواق

اكون زهرة فى بستانك الفياح

اكون قطرة فى نـهرك الفياض

اكون غنوة فى لياليك الملاح

اسطورة انت ياهند الحياة

اسطورة انت يانجوى الصباح

اسطورة انت ياامل الكفااح

فليتنى...حرف من حروف هجائك

او كلمة فى بحور اشعارك

ليتنى..اقوى ان الامس

خصال شعرك..

اوحتى الامس فى البعد شفاك

انى اتطلع فى الافق حيالك

فلا اقوى على احتمال بعادك

نور الفؤاد...

فى حب الحياة..

من البداية

حب المخلوقات

ايا كانت..

نور الفؤاد

فى حب الكل وليس الجزء

نور الفؤاد

فى حب الرضا والتواضع والتسامح

نور الفؤاد

فى نور العيون وبهجتها

فى الشفاه وابتسامتها

حبيبى...

انى لا اخشي الناس ..

لكنى اخشاك..

اخشي لومة عينيك

تداعبنى تحاسبنى فى حرمانى..

اخشي من جرحة قلبى لفؤادى..

فتهوى من انفاسي لاحساسي..

همسات سكتات تتبعها لمسات..

لمسات حارة تدفئة جمرة احساسي..

هيهات ياحياتى انفاس لانفاسي..

هيهات لمسات فؤاد لفؤاد

تطفئها اشواق القبلات..

ماعدت احسن الفرق

بين الامس والامس..

فالامس معك

واليوم لدنيا الاحساس...

انى لا اخشي الناس ولكنى اخشاك...

ظل الفؤاد

يامن ظل الفؤاد اسيرها

حتي الفناء

ليس في الكلمات ما أستطيع

به أن أبلغ الاماني

ولكن

ما بين السطور

حروف من همساتك

هي اقوى لاحساسي

عند التلاقي

تعلمين علم اليقين

انك أنت مليكه الفؤاد

وما انا الاسير في عرشك التاجي

فأن بدوت لك والمشيب ات لا محالة

فتذكري ان الفؤاد لا يغزوه المشيب

واحفظي عني بنظره عيونك

الصادقه

انكي انت اسيره قلبي

المحب أحبك مولاتي

إختلاف كلماتى

حبيبـــتـــي اليوم

ستختلف كلماتي لك

لن أبوح بما في خاطري

ولكن سأرسل لك

رسالـــة حـــب

رسالـــة عشـــق

رســـالة ولـــه

سأكتبها بضلع

من أضلاعي

مدادها قطرات

من دمي

وسأغلفها بجفوني

وأربطها في جناح

طائر جميل

ليصل إليك فحواها إنها

لن يمكن الاستغناء عنك

ما حيى القلب

أحبـــــــــك...

إنتظار

أجدني منتظرك

منذ الليل أنتظرك

وشئ بداخل حواسي

يحس نبض فؤادك

لا أعلم مابداخلي

هواجس اشلاء

تختبئ بين الظاهر والباطن

أود أن احاكيها

اقترب من مشاعرها

اعزف علي أوتار

نواصيها

اتمتم بحروف الحب

لتصل إلى جوارها

فتبتسم من شفاهيها

فتحي حواسي

وهي لحواسي دفء معانيها

اغدو واشدو بدفء

اشراقه شمسها

وأنا من دفئها

انتظر بدر لياليها

لاثمل وانا

على شط الغرام

احاكي الموج

عن سهدي

وأنا بين اشتياقي

انتظر شمس صباح

يوم جديد

لاحيى معاني الحب

في شوق اشتياقي

لحكاويها أحبك مولاتي

في محراب عشقك

أقمت صلاتي

وعزفت هواك لحناً أردده

كالدم يجري في أوردتي وشرياني

وصدى روحي تناديك

وتاج بوحي و الهامي

أنفاسك لا تفارق سطوري

و عطرك لا يفوح

الا في ضمة حروفي

ووجداني انتعش من انفاس رحيقك

يشجيني همساتكي

وانت بوح افكاري

أحبك مولاتي

والحب فيكي

ذاتي وسلواني

واحفظي عني

بنظره عيونك الصادقه

انك انت اسيره قلبي

المحب أحبك مولاتي

حبيبتى الغالية

احببتك حب

السماء لنجومها

احببتك حب

الارض لمطر السحاب

احببتك حب

الرضيع لحضن امه

احببتك حب

الربيع لظهور ورده

احببتك حب

الصبر المرير

احببتك حب

صافى للوجدان

واحبك

مادامت الانفاس باقية فى جسدي

واحبك

مادام عطرك

فى ربيعى خلوود

انى لا اخشي الناس

ولكنى اخشاكى

لوعة الشوق

ذاب قلبى

من لوعة الشوق

والم عقلى

من شدة الفراق

لكنها الايام

قد ارادت الفراق

قد وددت

لو ان روحى

قبل تتركك

تترك الحياة

كم تمنيت

ان تدوم لحظاتى

بين ذراعيكى

لكنـها ابت

ولم تدرك اننـا محبان

تيقنى انـه

لن يدوم بيننـا الفراق

سنلتقى كما

التقينا بلا موعد لقاء

سيحدد حبنا موعد لقانا

حبيبتى كم عشقت

ويدوم عشقى لعينيك

تذكرى انى اعيش معك

بالروح والكيااان

لاتبكى

لاتبكى ..

كما يبكوون

اجعلينى اسطورة فى الحياة

ملؤها الوئام والصفاء

اجعلينى اية حب فى صفحات الزمان

احعلينى رمزا للولاء

اجعلينى انشودة حب فى ذكريات العاشقين

ولاتلومينى ...فراقك عز علي

ففراقك هو الفناء

ياقلبى

انى اراك قد بدات

تتلمس الهدى

بنجوى فؤادك

الذى ارتوى

محياك ياعقلى

بحب الصبا قد بدي

والحزن منى قد غدا

فبالله قد تلملم شمائلكم

وها هو اليوم الذى ارى فيه

النوور قد بدا فى محياك

ياعقلى بحبى والصبا

حدثنى ياقلب

حدثنى ياقلب...

فانى اريد سماعك..

حدثنى عن امرى

وماتراه لى..

ايها العقل الشارد

قد التقينا بأناس كثيرين

ولكن بصفتى قلبك الحزين

كان لا ينبض ولايدق الا للحنين

كنت ياعقلى المدبر

فى نجاح شخصي

السجين

كيف ياقلب

وانت تدرى..

وصدت بابك

فلم يدخل لقلبك دخيل

وكنت ان لمحت نور حب

قادم قاومته

لاثبات ذاتك حتى نلت العلا

وقبل ان تلمسه وقبل ان تراه

شجيت لامرى حالك الحزين

نتوقف لنتأمل

هاا..هنا..

ياقلبى نتوقف لنتأمل

مانحن فيه...

او تدرى ياقلبى

مافى خلدى

من اساطير الهووى

اواه...

كم سهرت ..

كم عشقت

لكن دون ان اصيب هدفى..

والان..

فلنرى قلبى مايحوزه

جرابى السحرى

هل هى ياترى سعادة و هناء

ام هى عذااب وشقااء

أميرة الكون

يا اميرة الكون تعالى

فين زمانك من زمانى

حمانى الله بحبك ووقانى

حبببتى حبى لك

همسة فى ليل عليل

حبيبتى حبى لك

نسمة وغنوة ربيعى

حبيبتى حبى لك

نشوة عمرى السقيم

حبيبتى ياوردة صافية فى جنة حبي

أتذكرك

فى كل لحظة

و فى كل همسة اتذكرك...

فانت ياشمس ربيعى ..

ويازهرة غصنى..

يامرسي بحرى

ويا دفة شراعى

ياطيف منامى

ويقظتى

يا فكرى الشاغل..

لست اهواك ..

فالهوى وحده

ليس بكاف

ولست المنى ..

فالمنى بعيد المنال

لكنك الروح

وبها اماالحياة او الفناء

فانت النفس

والنفس ملك لله

نور العين

منية حياتى

ونور العين والذات

لا ادرى

هل يستطيع المرء

ان يصبر على ماكتب له؟؟؟؟

فانى اهوااكى

وانى اعشقك

بل انى اذووب

فى سحر عينيك

فبالله وتالله لكم تمنيت

واتمنى دووما رؤياكى

ولولا حيائي

ما كنت منعت نفسي يوماا

من رؤياكى

فهل تذكرنينى ؟؟

ام الحزن انساكى؟؟

احبك يامنيتى واعشق هواكى

أزمان

تمر الساعة

تلو الاخرى تقتلنى

تمر الساعة

تلو الاخرى تحيرنى

مالى ومال الغربة تكفينى

رؤية حبيب قد شجا له قلبى

مالى ومال الغربة تصدمنى

فى عالم ليس لى فيه سوي نعما

يمر اليوم كانه حمبا تقيلا

بمر اليوم ولا يبغى المضى

فكانى وليد لا ادرى للوقت زمنا

فما بالك الاسبوع والشهر

يا من غربتى

يا من الغربة

تفرق بينى

وبين النفس والذاتى

فيا نفس لا تلومى

الا نفسك اليوم

ويانفسي لا تبكى

من امس مضى

لكن ابكى

ان عدت يوما لما مضى

رن هاتف قلبى

رن هاتف قلبى

فرنت معه احاسيس عمرى

لا ابتغى من دنياي سواك

فلو تعلمى مقدارك

ماغدوت عن دياري

فانت ياصبيحة نهرى الدافي

ونور دربى فى ليلى الصافى

اخلعى عن عينيك غشاوتها

وانظرى كيف حالى

ماعدت ابتغى من الدنيا سواك

فهلمى لفؤادى ولملمى جرحه

حتى يعود عند اول لقاءه بك

عمرى

عمرى

ضائع انت ياعمرى هباء..

لم اشعر متى بدأت وكيف الانتهاء

تمضى الايام وتنهار الاحلام والكل سواء

من قال الاشقاء فى الدنيا كذب وافتراء

مرت ايام العمر على ظهر ناقة وعناء

كم طربت اذناى مديحا وثناء

كم دق قلبى فى سمو وصفاء

كم تطلعت بعيونى عاليا

وحضنت نجوم السماء

لكننى اكتشفت ان الدنيا زيف

مغلف بالحقد والرثاء

واقولها آسف

لم يعد لدى رغبة فى البقاء

لانك ياعمرى ضائع هباء

همس

احببتك وحبك همس يرتجفنى

فلا اعلم من اكون

احببتك حب حس

من مشاعر لا يخون

احببتك وحبك اذاب مشاعرى

فجعلنى شاعر مجنون

احببتك وحبكى اغرقنى

فى سحر عينيك

فجعلنى عاشق ميمون

احببتك وحبكى

علمنى العشق والفنون

احببتك وبهمس صوتك

وبك مفتون

احببتك ولحبك اعيش الحياة

لاجلك ومن دونك لا اكون

احببتك من قبل الزمان بزمان

ووعدتك الا اخون

احببتك من وجدان نفسي

وقلبى حد الجنون

بحبك الساري بوجدانى

ولغيرك لا ولن اكوون

لو تعلمين

لو تعلمين

اننى اعتزلت النساء لاجلك

وغضضت عينى حتى لاترى غيرك

وصمت لسانى حتى لاينطق الا باسمك

لو تعلمين انى كتبت الشعر لاجلك

حتى لا اصف امرأة غيرك

نعم انت حورية الجنة احبك

والحب له معانى وآلمات و رق احساس احبك

لو تعلمين مدى الشوق الاشتياق لانفاسك

و تعلمين سيدتى مدى الحنين والانين لعشقك

سارسم لك وصف اشتياقى

وحبى ومايدور فى خلدى

لعلك تعلمين انك ملكة عرش قلبى

ساسطر لك دوما انك حبي وعشقى

هذه ليست كلمات انما هى تنهدات

لاشتياقى الدائم اليك وحنينى الدائم للقياكى

رحلتى وهجرتى

رحلتى وهجرتى

الست انا الحاضر والماضى

لمن كتبت الاه الموجعة

لمن بكيت وانت فى احضانه

هل للشمس مكانا تشرق منه الا السماء

هل للقمر نور دون ان تمنحه الشمس

فكيف لك الرحيل والهجران دون اذن سماءك

ومن اين يمتد القمر نوره بدونك

موعد لقاكى

اقترب موعد لقاكى ولا ادرى

ان كنت مازلت اهواكى

فهل القاكى وانا شارد الفكر

ام ابعد عن سماكى حتى لا يتوه فكرى

سئمت مراحل النسيان وسئمت الفوضى

من انا مازلت انا ام ذكرى لبقايا انسان

انا شمعة فى ليل طاغى

انا نسمة لطيف نسيان

ماعدت ادرى من انا ..

انا ذكرى ام انا انسان

زهرتى أنت

زهرتى انت رواها ماء المطر

رحيقك غير بنات البشر

انت لست بانسية فكل مافيك

سمات ملائكية

خلق يذوب فى خجل

ينساب من بياض الجبين

فيغلغل فى نفوس الاخرين

حماك الله ورعاك لتهدى منك

الاقربين وكل من اقترب

من شذى رحيقك عطرا

بين الشفاه

ما لكلماتى تتعلثم بين الشفاه

اواه من عذاب الحب

حين يمحو ماتعلمناه

اين انت ياحروف الهوى

ومالى لا استطيع تذكر كلماتك

اواه يافؤادى اين نبضاتك

يافؤادى اين سكتاتك.

الا ايها الفؤاد الباكى

الا تسكن وتهدا

الى متى اطلب منك التروى

فمنى الفكر شارد ومنك تاتى السكينة

حتى تستطيع شفاهى

من نطق اسمى

معانى الجمال فى كلمة احبك

محتوى الكتاب